

at
hé
nor

CENTRE NATIONAL DE
CREATION MUSICALE



Festival Ty'Babel

Musique jeune et très jeune public

Du 26 au 30 mars 2026

Saint-Nazaire

Donges

Saint-André-des-Eaux

www.athenor.com



La création musicale pour le jeune public: une aventure collective

Athénor avec **Ty'Babel** partage l'aventure collective initiée par les festivals **Babel Minots** à Marseille et **Babel Mômes** en Seine-Saint-Denis et à Paris, avec la volonté de faire tomber les barrières entre les esthétiques musicales en amenant la création à la portée des enfants.

Ensemble, ces trois festivals aux identités et territoires distincts impulsent une **coopération structurante et innovante à l'échelle nationale.**

Édito

Et si, le temps d'un festival, nous apprenions à écouter autrement, pour mieux regarder le monde tel qu'il est, et tel qu'on voudrait le transformer ? Cette édition s'adresse d'abord à celles et ceux qui découvrent le monde par le corps : les tout-petits, les enfants, les familles et, avec eux, les adultes qui acceptent de se laisser déplacer. Ici, la musique devient un espace à habiter, une matière à toucher, un paysage à traverser.

Mais cette année, cette invitation à la sensorialité et au jeu s'accompagne d'un fil engagé et nécessaire : l'éveil des consciences autour de la souffrance des enfants dans le monde. Parce qu'un festival dédié à l'enfance ne peut pas se contenter de célébrer l'enfance idéale ; il peut aussi, avec délicatesse et justesse, ouvrir des espaces d'attention, de partage et de responsabilité. Mettre l'art à hauteur d'enfant, c'est aussi reconnaître ce que vivent tant d'enfants, ici et ailleurs, et affirmer que la culture peut contribuer à faire grandir l'empathie. C'est dans cet esprit que Ty'Babel se relie cette année à ses partenaires, Babel Minots (Marseille) et Babel Mômes (Aubervilliers).

Cette édition est aussi l'occasion de mettre en lumière les collaborations du territoire : avec les communes de Donges et de Saint-André-des-Eaux qui accueilleront la création d'Athénor *Les Oreilles en cœur*, avec la médiathèque de Saint-Nazaire et avec l'ouverture à la coopération internationale, dans le cadre du Focus Belge initié par Bain Public.

Ensemble, nous défendons une même conviction : proposer aux jeunes publics des expériences artistiques exigeantes, qui prennent soin, qui éveillent et qui ouvrent des chemins de compréhension. Des formes qui donnent envie d'agir, sans jamais renoncer à la douceur ni à la poésie nécessaires à l'enfance.

— **Camel Zekri**, directeur d'Athénor

Agenda

Séances tout public

Jeudi 26 mars

- 19h **Un pays supplémentaire**
Athénor VOYAGE SONORE ET VISUEL – dès 6 ans

Samedi 28 mars

- 9h30 **Manta**
Bain Public EXPLORATION SENSORIELLE POUR LES BÉBÉS
– de 4 à 24 mois
- 9h30 **Les Oreilles en cœur**
Saint-André-des-Eaux VOIX EN MOUVEMENT – de 6 mois à 5 ans
- 10h30 **L'Arbre sans fin**
Médiathèque Étienne Caux KAMISHIBAÏ MUSICAL – dès 3 ans
- 11h **Atelier Labo Ludi Musique**
Athénor – parents-enfants de 3 à 6 ans
- 11h **Les Oreilles en cœur**
Saint-André-des-Eaux VOIX EN MOUVEMENT – de 6 mois à 5 ans
- 11h **Manta**
Bain Public EXPLORATION SENSORIELLE POUR LES BÉBÉS
– de 4 à 24 mois
- 16h30 **Manta**
Bain Public EXPLORATION SENSORIELLE POUR LES BÉBÉS
– de 4 à 24 mois
- 17h **Atelier Labo Ludi Musique**
Athénor – parents-enfants de 6 mois à 3 ans

Dimanche 29 mars

- 10h à 11h **Labo Ludi Musique**
Athénor – accès libre
- 11h **Grio Partir**
Athénor CONTE MUSICAL – dès 6 ans
- 14h à 15h **Labo Ludi Musique**
Athénor – accès libre
- 15h **Grio Partir**
Athénor CONTE MUSICAL – dès 6 ans
- 16h **Les Oreilles en cœur**
Donges VOIX EN MOUVEMENT – de 6 mois à 5 ans
- 16h **Atelier Labo Ludi Musique**
Athénor – enfants de 7 à 12 ans

Agenda

Séances scolaires

Jeudi 26 mars

- 10h et 14h30 **Un pays supplémentaire**
Athénor
- 18h **Restitution Labo Ludi Musique**
École Jean Jaurès, dans le cadre du PEAC de la Ville de Saint-Nazaire

Vendredi 27 mars

- 9h15 et 10h30 **Manta**
Bain Public
- 9h30 et 10h45 **Les Oreilles en cœur**
Saint-André-des-Eaux
- 9h45 et 11h **L'Arbre sans fin**
Athénor
- 16h30 **Manta**
Bain Public
- 18h **Restitution Labo Ludi Musique**
École Jean Jaurès, dans le cadre du PEAC de la Ville de Saint-Nazaire

Lundi 30 mars

- 9h30 et 10h45 **Les Oreilles en cœur**
Donges



VOYAGE SONORE ET VISUEL – dès 6 ans

Un pays supplémentaire

Conception, écriture, création sonore: **Claudine Simon**

Performance: **Claudine Simon, Max Bruckert, Alix Reynier**

Pianiste et improvisatrice, Claudine Simon développe une pratique expérimentale qui mobilise toutes les ressources du piano. Entre concert, théâtre d'ombres et installation plastique, sa nouvelle création invite à observer un train miniature qui circule sur le plateau parmi divers petits objets provenant du piano (touches, marteaux...) ou permettant de le « préparer » (pince à linge, brosse...). Cet ingénieux dispositif dessine des ombres géantes au mur, renverse notre point de vue et brouille les frontières entre musique et bruit, réel et imaginaire. Une scénographie mouvante qui chamboule les échelles et ouvre le chemin vers ce pays supplémentaire inouï.

> **Durée: 50 min**

> **Tarifs: 5€ / 7€**

Jeudi 26 mars — 19h

Athénor, Saint-Nazaire



FOCUS BELGE

EXPLORATION SENSORIELLE POUR LES BÉBÉS – de 4 à 24 mois

Manta

Compagnie Klankennest

Conception, direction artistique et voix: **Liesbeth Bodyn**

Conception design, scénographie, coordination technique:

Jeroen Van der Fraenen

Dédié aux tout-petits, ce spectacle musical inspiré des mouvements hypnotiques de la raie manta est une invitation à l'émerveillement. Dans une sorte de danse poétique, trois musicien·nes embarquent les enfants dans une découverte sensorielle et immersive de la musique. Ils entrent à l'intérieur même du spectacle comme ils entreraient dans une cabane magique, propice à l'exploration et à la manipulation des objets sonores, des textures et des jeux de lumière. Un voyage envoûtant vers les secrets des fonds marins qui titille la curiosité !

> **Durée: 30 min + 10 min de jeu libre**

> **Tarifs: 5€ / 7€**

Samedi 28 mars — 9h30, 11h, 16h30

Bain Public, Saint-Nazaire



CRÉATION ATHÉNOR

VOIX EN MOUVEMENT – de 6 mois à 5 ans

Les Oreilles en cœur

Compagnie Charabia

Direction artistique et interprétation: **Mathilde Lechat**

Sous un arbre aux feuilles d'or et de lumière, la chanteuse Mathilde Lechat déplie une partition poétique de l'écoute et de l'amour. Telle une caresse sonore, elle chante, joue avec les sons de ses instruments insolites (tanpura, harmonium, gong, appeaux...), s'amuse avec les langages du corps et de la parole, donne vie à des personnages extraordinaires, fait exister de drôles d'oiseaux. Au cœur de cet écrin, elle chemine au milieu des petites oreilles, frôlant une main, adressant ses mots les yeux dans les yeux, invitant les imaginaires à vagabonder.

> **Durée: 25 min**

> **Gratuit**

Samedi 28 mars — 9h30, 11h

Salle Anne-de-Bretagne, Saint-André-des-Eaux

Dimanche 29 mars — 16h

Espace Renaissance, Donges



KAMISHIBAÏ MUSICAL – dès 3 ans

L'Arbre sans fin

De et avec **Camille Arcache**, jeu, chant & **Eliott Khosla**, percussions
Mise en scène : **Audrey Bonnefoy**

L'Arbre sans fin est l'histoire d'Hipollène. Aujourd'hui est un grand jour, elle part à la chasse aux Glousses avec son père pour la première fois. Le début d'un voyage initiatique qui va l'amener à explorer ses peurs, à prendre conscience de ses racines et de qui elle est vraiment. Sur le plateau, deux personnages nous content ce célèbre album jeunesse de Claude Ponti. Camille, qui ouvre les volets de son petit théâtre ambulant, donnant de la voix et vie aux illustrations qui défilent sous nos yeux et Eliott, avec son Kofframilson, qui fait sonner une myriade d'instruments venus du monde entier. Un kamishibaï musical qui fabrique des mondes et invite les enfants à grandir avec les histoires.

> **Durée: 45 min**

> **Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque (02 44 73 45 60)**

Samedi 28 mars — 10h30

Médiathèque Étienne Caux, Saint-Nazaire



CONTE MUSICAL – dès 6 ans

Grio Partir

Compagnie Tchakada

Conte et musique : **Igor Kouton**

Mise en scène : **Hubert Koundé**

Igor, jeune Béninois, quitte sa terre natale pour aller vivre en France, sans son père ni sa mère, dans l'espoir d'une vie meilleure. Le chemin sera semé d'embûches et de désillusions mais aussi de belles rencontres. Celles-ci lui permettront de surmonter les difficultés, de découvrir la musique et de devenir El Señor Igor. Porté par Igor Kouton, griot moderne à la plume mordante et aux chansons engagées, *Grio Partir* est un conte drôle et émouvant où le réel se mêle au merveilleux, à la magie et au surnaturel.

> **Durée: 45 min**

> **Tarifs: 5€ / 7€**

Dimanche 29 mars — 11h, 15h

Athénor, Saint-Nazaire

[LABO LUDI MUSIQUE] Installations sonores en accès libre avant les représentations



INSTALLATIONS SONORES – de 18 mois à 99 ans

Labo Ludi Musique

Compagnie La tête la première

De et avec **Anne-Laure Lejosne & Sarah Clénet**

Imaginé par les deux musiciennes Sarah Clénet et Anne-Laure Lejosne, le Labo Ludi Musique est un espace composé de trois installations sonores, propice à l'écoute et au jeu musical. Venez découvrir et expérimenter « **Ça mixe** », « **Ça résonne** » et « **Ça tourne** » dimanche ou lors d'un des trois ateliers proposés. Spécialement conçu pour les enfants en autonomie ou avec un adulte compagnon de jeu, le Labo Ludi Musique est une invitation à manipuler, interagir de façon ludique et sensorielle, écouter les yeux fermés et jouer en suivant des règles de jeu. L'occasion de laisser pousser ses oreilles et de vivre un moment d'initiation à la musique électroacoustique !

Pour profiter de ce Labo Ludi Musique, **deux possibilités** :

EN ATELIER

Un temps privilégié avec les musiciennes pour jouer avec les sons en petit comité.

Parents-enfants de 3 à 6 ans

Samedi — 11h

Parents-enfants de 6 mois à 3 ans

Samedi — 17h

Enfants de 7 à 12 ans

Dimanche — 16h

> Tarif: 5€ par personne

EN ACCÈS LIBRE

Découvrir les installations avant une représentation (**Grio Partir**), toujours en présence des musiciennes et médiateurs d'Athénor.

Dimanche — 10h à 11h

Dimanche — 14h à 15h

> Gratuit

Samedi 28 et dimanche 29 mars

Athénor, Saint-Nazaire

Mentions

Un pays supplémentaire

Scénographie : Anne-Sophie Bérard
Créateur lumière, développement train : Antoine Traver
Son et réalisation informatique musicale : Max Bruckert
Sculptures et design : Maeva Prigent
Regard extérieur : Vincent Dupuy
Régie plateau et générale : Alix Reynier
Costumes : Mongi Guibane
Construction décor : Solid

—
Coproducteur : Grame – CNCM, Lyon ; La POP, Paris ; Théâtre de Vanves
Commande musicale : Ici l'onde – CNCM, Dijon
Soutien et financement : Drac Auvergne-Rhône-Alpes ; Région Auvergne-Rhône-Alpes ; Sacem ; CNM ; MMC ; Spedidam
Soutien en résidence : Malraux, scène nationale de Chambéry ; MC2, scène nationale de Grenoble ; La POP, Paris ; Grame – CNCM, Lyon ; Théâtre de Vanves ; L'Assemblée, fabrique artistique, Lyon

Manta

Violoncelle, voix, composition : Annemie Osborne
Percussions et voix : Aya Suzuki
Composition : Tine Allegaert, Rebecca Van Bogaert et Indré Jurguleviciute
Coach de mouvement : Tchi-ann Liu
Vitreaux : Atelier Mestdagh / Ingrid Meyvaert

—
Coproducteur : Nova Villa, Reims ; Het Lab CCHA, Hasselt ; Rotondes, Luxembourg
Soutien : Communauté flamande ; Ville de Gand
Remerciements : Musica Impulscentrum, Schouwburg Courtrai + Buda (Kortrijk), Peter Ingelbeen (lumière), Atelier Mestdagh / Ingrid Meyvaert (vitreaux)

Les Oreilles en cœur

Scénographie et création décor : Ronan Ménard
Mise en lumière : Sara Lebreton
Costume : Cécile Pelletier
Regard extérieur : Stéphanie Gaillard

—
En coréalisation avec la Ville de Donges et la Ville de Saint-André-des-Eaux
Production : Compagnie Charabia
Coproducteur : Athénor – CNCM, Saint-Nazaire
Soutien : Drac Pays de la Loire ; Sacem ; Projet culturel de territoire de Saint-Nazaire Agglo
Résidences : La Soufflerie, scène conventionnée de Rezé ; Service culturel de la Ville d'Orvault

L'Arbre sans fin

Regard extérieur : Estelle Meyer
Construction, scénographie : Aela Royer et Nolwenn Mortier
Fabrication des animations sur illustrations : Louis Moreau

—
En coréalisation avec la Médiathèque Étienne Caux, Saint-Nazaire
Coproducteur : Gommotte Production ; Compagnie Escarbille
Soutien : Point Fort d'Aubervilliers ; Annexe de Romainville ; Collectif Musiques et Danses du Monde en Île-de-France ; CNM ; Sacem

Grio Partir

Soutien : Escapes inter-festivals – musique et jeune public en Île-de-France ; Villes des Musiques du Monde ; Collectif Musiques et Danses du Monde en Île-de-France ; Traffix Music ; Le Tamanoir, Gennevilliers ; Service culturel de Villabé

Labo Ludi Musique

Production : Compagnie La tête la première
Coproducteur : Athénor – CNCM, Saint-Nazaire

Les lieux

Saint-Nazaire

Athénor
82 rue du Bois Savary

Bain Public

24 rue des Halles

Médiathèque Étienne Caux

6 rue Auguste Baptiste Lechat

Donges

Espace Renaissance

4 ter rue Evariste Boulay Paty

Saint-André-des-Eaux

Salle Anne-de-Bretagne

27 rue de Bretagne

L'équipe

Camel Zekri, directeur général et artistique

Éric Sneed, administrateur

Marietta Guibert, comptable

Audrey Malabry, chargée de production

Frédéric Béchet, directeur des EAC

Hélène Desrues, responsable de la communication et des relations publiques

Nicolas Berteloot, directeur technique

Sandrine Mustière, entretien

Crédits photographiques

© Éric Sneed, *Les Oreilles en cœur*, *Labo Ludi Musique* / © Cyril Lestage, *Un pays supplémentaire* /

© Evy Ottermans, *Manta* / © Paul Smith-Valcke, *L'Arbre sans fin* / © DR, *Grio Partir*

Tarifs

	CONCERTS	ATELIERS
Plein tarif	7€	5€
Réduit*	5€	(Tarif unique)

* **Tarif réduit:** personnes en situation de handicap, bénéficiaires de minima sociaux, groupes 8 personnes et +, élèves des Ateliers d'Athénor

RENSEIGNEMENT, RÉSERVATION, BILLETTERIE

> En ligne: www.athenor.com

> Par tél.: **02 51 10 05 05**

> À l'accueil: **82 rue du Bois Savary, Saint-Nazaire**
avant le 16 mars: mer. de 14h à 18h30
à partir du 16 mars: lun. au ven. de 16h à 18h30

La billetterie ouvre **30 min avant** le début de chaque représentation.

Les billets non payés sont à retirer sur place **au moins 20 min avant** le début du concert.

[!] **Pour L'Arbre sans fin:**

réservez auprès de la médiathèque (02 44 73 45 60)

Soutenu par



ATHÉNOR CNCM – Centre national de création musicale

Tél. 02 51 10 05 05 • www.athenor.com •

82 rue du Bois Savary 44600 Saint-Nazaire

APE 9004Z • SIRET 325 475 176 00021 • Licences d'entrepreneur de spectacles n°1 PLATESV-R-2022-009494,
n°2 PLATESV-R-2022-009496 et n°3 PLATESV-R-2022-009497

Impression : Imprimerie Allais (n° RCS : B 348 932 831)

