

ATHÉ-
NOR

**DU 14 JANVIER
AU 5 FÉVRIER**

à Saint-Nazaire
et dans des communes du département

COÏNCIDENCES

[kɔ.ɛ̃.si.dãs]

À l'écoute des sons,
des voix et des langues

CONCERTS / PERFORMANCES /
INSTALLATIONS / LECTURES /
POÉSIE SONORE / CALLIGRAPHIE VOCALE /
PIÈCE RADIOPHONIQUE /
ÉCRITURES ET ORALITÉS...

DU 14 JANVIER AU 5 FÉVRIER

à Saint-Nazaire
et dans des communes du département

COÏNCIDENCES

[kɔ.ẽ.si.dãs]

Le temps fort *Coïncidences* nous invite à la rencontre de créations de compositeur·trice·s, musicien·ne·s, chanteur·se·s, auteur·e·s et poètes sonores, à l'écoute de la musicalité des sons, des langues, des récits et des mots qui habitent le monde.

Qu'elles soient parlées, chantées, enregistrées ou calligraphiées, les voix et les langues qui traversent ce temps fort nous disent l'intime, l'universel ou l'imaginaire, et font résonner ensemble la richesse de l'oralité.

Ces écritures multiples — musicales, littéraires, poétiques, radiophoniques — nous donnent rendez-vous, au fil de concerts, d'installations, de lectures et de performances, pour goûter avec les artistes, et à tout âge, à l'écoute sensible de la création d'aujourd'hui.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
Tél : 02 51 10 05 05 / Mail : contact@athenor.com

AVEC LES VOIX, LES SONS, LES MOTS...

de
ALEXANDRE BABEL /
ALESSANDRO BOSETTI /
JEAN-CHRISTOPHE CAMPS /
JEAN-MICHEL ESPITALLIER /
TOMA GOUBAND /
GÉRALDINE KELLER /
AURÉLIE MAISONNEUVE /
CHARLÈNE MARTIN /
SOPHIE MERCERON /
KENTA NAGAI /
JÉRÔME NOETINGER /
EDDY PALLARO /
NATHALIE PAPIN /
ANOUCH PARÉ /
ANNE-LAURE PIGACHE /
MAT POGO /
SYLVAIN RENARD /
CAROLE RIEUSSEC /
CAROL ROBINSON /
ANNE-JULIE ROLLET /
CAROLINE STELLA /
PASCAL THOLET...

Les mots, des mondes / lectures et rencontres avec des auteur·e·s

Leurs textes, édités ou tapuscrits, et ceux d'autres auteurs — soit une dizaine de pièces — circulent toute l'année sur le territoire dans le cadre de l'opération *Je lis du théâtre**. En janvier, dans l'effervescence de *Coïncidences*, auteurs, lecteurs et publics se rencontrent pour lire et voyager ensemble dans ces écritures. Dans les classes ou lors de soirées ouvertes à tous, à Saint-Nazaire et dans les communes du département, une vingtaine de rencontres et lectures à haute voix avec ces auteurs ont lieu pour dire les mots, des mondes.

ENTRÉE LIBRE SUR TOUTES LES LECTURES
*En partenariat avec une vingtaine de bibliothèques et d'établissements scolaires et la librairie L'Embarcadère

Caroline Stella

Rencontres autour de sa pièce *Meute - Une légende*, tragédie moderne poétique, pleine de force et de justesse.

LUNDI 14 JANVIER – 19H30

Saint-Nazaire, Espace Bois Savary

MARDI 15 JANVIER – 18H

Saint-Nazaire, librairie L'Embarcadère

Anouch Paré

Lectures et échanges sur sa pièce *Aux petits oiseaux*, dans laquelle des enfants se posent des questions de grands, avec sérieux et légèreté tout à la fois.

MERCREDI 23 JANVIER – 16H30

Saint-Herblain, médiathèque Charles-Gautier-Hermeland

JEUDI 24 JANVIER – 18H

Le Pouliguen, collège Jules Verne

Nathalie Papin / Sophie Merceron

Échange entre ces deux auteures qui posent des mots à l'endroit complexe de l'enfance, où se rencontrent peines et joies.

MERCREDI 23 JANVIER – 16H

Saint-Nazaire, médiathèque Étienne Caux

Nathalie Papin

Cette grande dame du théâtre jeunesse revient avec une pièce sur l'humanité et son insatiable désir de vivre : *Quand j'aurai mille et un an*.

Dans le cadre du Projet culturel de territoire

MERCREDI 23 JANVIER – 18H30

Saint-Joachim, Salle des fêtes

Sophie Merceron

L'auteure et comédienne nantaise signe avec *Avril* un texte à la fois grave et plein d'humour, dont la lumière apaise les cœurs lourds.

MERCREDI 23 JANVIER – 19H

Herbignac, chez l'habitant

Nathalie Papin / Anouch Paré

Toutes deux parviennent avec leurs pièces à s'emparer de sujets exigeants — la mort, la vie, la croyance, la science — avec tout l'humour et la profondeur nécessaires. Discussion et lecture avec ces deux auteures.

VENDREDI 25 JANVIER – 18H30

Saint-Nazaire, Espace Bois Savary

Sophie Merceron / Sylvain Renard / Eddy Pallaro

Trois auteurs nantais de théâtre jeunesse viennent nous parler de ce qui les inspire, les traverse et vient nourrir leur écriture. Lectures croisées de leurs textes et de leurs influences.

SAMEDI 26 JANVIER – 12H30

Saint-Nazaire, Espace Bois Savary

Langue! Langue!

— Compagnie Voix Libres

MARDI 15 JANVIER – 19H30

MERCREDI 16 JANVIER – 10H

Saint-Nazaire, Théâtre Jean Bart

Deux chanteuses vocalistes, Charlène Martin et Géraldine Keller, forment un duo-duel pour explorer « la langue » dans tous ses états. Une découverte de la poésie sonore à partager entre enfants et adultes.

DÈS 6 ANS / TARIFS: DE 9 € À 14 €

Petit Matin, une coïncidence

SAMEDI 19 JANVIER – 10H

Saint-Nazaire, Espace Bois Savary

Moment dédié aux tout-petits et aux adultes, un *Petit Matin* spécial *Coïncidences* se fabrique avec des musiciens pour entrer dans la découverte sensible et l'imaginaire singulier d'albums jeunesse.

DÈS 18 MOIS / TARIFS: DE 5 € À 7 €
En partenariat avec la librairie L'Embarcadère

Point limite zéro

— Les harmoniques du néon
Saint-Nazaire, Espace Bois Savary

Le bord de la bande / installation

DU 21 AU 27 JANVIER – DE 14H À 19H
(dimanche 27 janvier jusqu'à 17h)

ENTRÉE LIBRE

Voix magnétiques / concert

JEUDI 24 JANVIER – 19H30
(scolaires les 24 et 25 janvier à 14h)

TARIFS: DE 8 € À 12 €

Anne-Laure Pigache et Anne-Julie Rollet ont créé, à partir de leurs rencontres avec des « entendeurs de voix », un diptyque composé d'une installation et d'un concert. Voix, haut-parleurs, radios, revox... prennent place dans l'espace et interrogent la multiplicité de nos perceptions sensorielles, intellectuelles, mémorielles... à l'endroit de l'écoute.

/ Matin Philo
(samedi 26 janvier à 10h)

Le bord de la bande, en présence d'Anne-Laure Pigache, suivi d'un goûter philo animé par Emily Charles et Cécile El Mehdi.
(sous réserve)

DE 6 À 12 ANS / TARIF: 5 €

/ Conversation
(jeudi 24 janvier après le concert)

Avec les artistes, des psychologues — entre autres Magali Molinié, vice-présidente du Réseau des Entendeurs de Voix / France et enseignante à l'université Paris-8 Saint-Denis et à la Cornell University aux États-Unis.
(en cours)

Journal de bord

— Alessandro Bosetti

MARDI 5 FÉVRIER – 19H30

Saint-Nazaire, Théâtre Jean Bart

Sur la voix enregistrée de sa mère, le compositeur et performeur Alessandro Bosetti, accompagné de trois musiciens, retrace une calligraphie vocale sur un segment perdu de son enfance: le journal de bord de sa mère qui, en 1978, commence un long voyage à bord d'un voilier au départ de Gibraltar. *Journal de bord* nous plonge dans la mémoire et l'intimité de la voix.

TARIFS: DE 9 € À 14 €

